

KENDRIYA VIDYALAYA SANGATHAN, SILCHAR REGION
SPLIT-UP SYLLABUS CLASS – X
SESSION-2015-16

TERM-I

SL. NO	MONTH	ENGLISH	हिन्दी	SANSKRIT	MATHS	SCIENCE	SOCIAL SCIENCE
1	April	Unit 1: Health And Medicine F 1. Two Gentlemen of Verona P 1. The Frog and the Nightingale Unit 1: Determiners Unit 2: Tenses 1. Gap Filling 2. Sentence completion 1. Process Description 2. Dialogue Completion 3. Bio-Sketch The Story of My life' Chapters I-III -Introduction of the novel -Class Discussion	नेताजी का चश्मा (6) बालगोविन्दभगत (6) सूरदास के पद (6) देवदत्तविल्ल एवंगवैया (5) शिवपूजन सहायता का आग्रह (5)	वाङ्मय तपः चित्राधारितम् कार्यम् पत्रलेखनम् दीर्घसन्धिः गुणसन्धिः वृद्धिसन्धिः व्यञ्जनसन्धिः परसवर्णछत्वनुकागमसन्धिः विसर्ग सन्धिः विसर्गस्य उत्त्व रत्त्व । अपठित गद्यांशः रचनात्मक मूल्यांकनम् 2	1. Real Numbers 2. Polynomials	APRIL- JUNE 1. Chemical Reaction and Equations 2. Life Processes 3. Electricity	APRIL/MAY HISTORY : INDUSTRIALISATION 1850'S-1950'S OR URBANISATION AND URBAN LIVES OR TRADE AND GLOBALISATION POL. SC: 1. POWER SHARING MECHANISM IN DEMOCRACY 2. FEDERALISM GEOGRAPHY: 1. RESOURCES AND DEVELOPMENT
2	May-June	F 2. Mrs. Packletide's Tiger Unit 3: Subject- Verb Agreement 1. Dialogue Completion 1. Writing e-mail 2. Formal letter Chapter IV-VI -Discussion/Quiz: -Plot and Theme	रचना के आधार पर वाक्यभेद अपठितगद्यांश अपठितकाव्यांश निबंध पत्र लेखन	आज्ञा गुरुणा हि अविचारणीया पत्रलेखनम् तत्पुरुषः विभक्तिः नञ् उपपदतत्पुरुषः अपठित गद्यांशः रचनात्मक मूल्यांकनम् 2 किं किं उपादेयम् चित्राधारितम् कार्यम् कर्मधारयः द्विगुसमासः अपठित गद्यांशः	1. PAIR OF LINEAR EQUATIONS IN TWO VARIABLES		JUNE/JULY GEOGRAPHY: 1. FOREST AND WILD LIFE RESOURCES ECONOMICS: DEVELOPMENT STORY HISTORY: PRINT CULTURE AND NATIONALISM OR HISTORY OF THE NOVEL
3	July	Unit 2: Education P 2. Mirror F 3. The Letter Unit 4: Non-Finites- Infinitives And Participles Unit 5: Relatives 1. Sentence Re ordering 2. Error Correction 1. Diary entry 2. Dialogue writing 3. Writing Stories Chapter VII-X - Role Play - Character presentation	लखनवी अंदाज (6) आलकथ्य (6) उसाह अटनहीरही है (4) पंचमकी नाक (4) रस	नास्ति त्यागसमं सुखम् चित्राधारितम् कार्यम् पत्रलेखनम् कृदन्त प्रत्ययः---तव्यत् ,अनीयर् तद्धितप्रत्ययः--- मत्तुप् ,इन्, ठक् वाच्यपरिवर्तनम् (केवललट् लकारे) अपठित गद्यांशः रचनात्मक मूल्यांकनम् 1 FA 1 (40 अङ्काः) अप्रेलतः स्पाठ्यक्रमः रचनात्मक मूल्यांकनम् 2	1. TRIANGLES 2. TRIGONOMETRY	1. Acids, Bases & Salts 2. Control & Co-ordination 3. Magnetic Effects of Currents	POL. SC: 1. WORKING OF DEMOCRACY DEMOCRACY AND DIVERSITY
4	August	Unit 3: Science P 3: Not Marble, nor Gilded Monuments D 1. The Dear Departed Unit 6: Connectors Unit 7: Conditionals 1. Omission of Words 2. Sentence Transformation 1. Diary entry 2. Dialogue writing 3. Writing Stories 4. Informal letter Chapter XI-XIV-Character/Analysis Discussion	मानवीयकरुणा की दिव्यचमकह अट नहीं रहै है यह दंतुरित मुस्कान है पद पर रचय	अभ्यासवशग मनः पत्रलेखनम् चित्राधारितम् कार्यम् अव्ययप्रयोगः अपिड्वउच्चैः एव नूनं पुरा इतस्ततः अत्र तत्र इदानीम्यथा तथा विना सहसा अधुना वृथा शनैः अङ्कानां स्थाने शब्देषु समयलेखनम् अपठित गद्यांशः रचनात्मक मूल्यांकनम् 2	1. TRIGONOMETRY (Contd.) 2. STATISTICS	1. Metals and Non Metals 2. Sources of Energy 3. Magnetic Effects of Current (Contd.)	ECONOMICS: SECTORS OF INDIAN ECONOMY GEOGRAPHY: 1. WATER RESOURCES 2. AGRICULTURE POL SCI: 1. GENDER, CASTE AND RELIGION
5	Sept	Summative Assessment-I	सार लेखन पुनरावृत्ति	पुनरावृत्तिः	Revision for SA1	REVISION FOR SA-1	REVISION FOR SA-1

KENDRIYA VIDYALAYA SANGATHAN, SILCHAR REGION
SPLIT-UP SYLLABUS CLASS – X
SESSION-2015-16
TERM-II

SL. NO	MONTH	ENGLISH	हिन्दी	SANSKRIT	MATHS	SCIENCE	SOCIAL SCIENCE
6	October	Unit 4: Environment F 4. A Shady Plot P 4. Ozymandias Unit 1: Determiners Unit 2: Tenses Worksheet: 1. Gap Filling 2. Sentence completion 1. Process Description 2. Dialogue Completion 3. Bio-Sketch Chapters XV-XVI 'The Story of My life' -Introduction -Class Discussion	एक कहानी यह भी (5) . रामकृष्ण प्रेमचंद (7) . अपठित पाठ्योपनिषद् (6)	साधुवृत्तिं समाचरेत् चित्राधारितं कार्यम् पत्रलेखनम् यण, अयादिसन्धिः, पूर्व रूप सन्धिः अनुस्वार - वर्गीयप्रथमाक्षराणां तृतीयवर्णपरिवर्तनं, प्रथमवर्णस्य पञ्चमवर्णस्य परिवर्तनम् अपठितपद्यांशः रचनात्मकं मूल्यांकनम् 4 FA -4	1. ARITHMETIC PROGRESSIONS 2. QUADRATIC EQUATIONS	1. Carbon and its Compounds 2. How do organisms Reproduce? 3. Light- Reflection & Refraction	HISTORY : 1. NATIONALISM IN EUROPE (OR) NATIONALIST MOVEMENT IN INDO-CHINA GEOGRAPHY: 1. MINERALS AND ENERGY RESOURCES
7	November	Unit 5: Travel & Tourism F 5. Patol Babu, Film Star P 5. The Rime of the Ancient Mariner Unit 3: Subject- Verb Agreement Unit 4: Non-Finites- Infinitives And Participles 1. Omission of Words 2. Dialogue Completion 1. Writing e-mail 2. Formal letter Chapter XVII-XVIII -Discussion on Plot and Theme	श्रीशिक्षा केविरोधीकृतको काव्यं (7) . छाया मत युगमनसः (3) . यानां (4) . हाथगोडि (4) . रचना के आधार पर वाक्यभेदवाच्य (4)	रमणीया हि सृष्टिरेषा तिरुक्कुरलं सूक्तिशौरभम् चित्राधारितं कार्यम् पत्रलेखनम् विसर्गसन्धिः लोप, विसर्गस्य स्थाने स्. श, ष् समासः- द्वन्द्वः, बहुव्रीहिः अव्ययी भावः अपठितपद्यांशः रचनात्मकं मूल्यांकनम् 4 FA -4	1. CIRCLES 2. CONSTRUCTIONS 3. AREAS RELATED TO CIRCLES	1. Carbon and its Compounds (Contd.) 2. Heridity and Evolution 3. Light- Reflection & Refraction (Contd.)	GEOGRAPHY: 1. MANUFACTURING INDUSTRIES. POL. SC: 1. POPULAR STRUGGLES AND MOVEMENT ECONOMICS: MONEY AND CREDIT
8	December	F 6. Virtually True P 6. Snake Unit 5: Relatives 1. Sentence Re ordering 1. Diary entry 2. Dialogue writing 3. Writing Stories Chapter XIX-XX -Role Play - Character presentation	नीवतवाग्मे इवादत (6) . संगतकार (4) . पदपरिवय रस (3)	राष्ट्र संरक्ष्यमेव हि सुस्वागतं भो अरुणाचलेऽस्मिन् चित्राधारितं कार्यम् प्रत्ययाः कृदन्ताः - शतृ - शानच् तद्धिताः - त्व, तल् रन् प्रत्ययौ - टाप् , डीप् वचन- लिङ्ग-पुरुष-लकार दृष्ट्या संशोधनम् अपठितपद्यांशः रचनात्मकं मूल्यांकनम् -3 FA -3 (40 अङ्काः) तः दिसम्बरपर्यन्तम् पाठ्यक्रमः	1. SURFACE AREAS AND VOLUMES 2. HEIGHTS AND DISTANCES	4. Carbon and its Compounds (Contd.) 5. Our Environment 6. Human Eye and Colourful World	HISTORY: NATIONALISM IN INDIA POL. SC: POLITICAL PARTIES POL. SC: OUTCOMES OF DEMOCRACY
9	January	Unit 6: National Integration D 1. Julius Caesar Unit 6: Connectors Unit 7: Conditionals 1. Error Correction 1. Diary entry 2. Dialogue writing 3. Writing Stories 4. Informal letter Chapter XXI-XXII -Character analysis & Discussion	एशेटियाक्षुनीनिरानीहोरामा (8) मै क्योनितवताह (8) मार लेखन (3)	कालोऽहम् चित्राधारितं कार्यम् पत्रलेखनम् अव्ययानि -इति , कदा, कुतः, यः, यत्, यद् -तत्र , यदा-कदा, यावत्, श्वः, हयः , बहिः कदापि , किमर्थं अपठितपद्यांशः रचनात्मकं मूल्यांकनम् 4 FA -4	1. PROBABILITY FA-3 2. COORDINATE GEOMETRY	7. Periodic Classification of Elements 8. Management of Natural Resources 9. Human Eye and Colourful World (Contd.)	ECONOMICS: GLOBALISATION IN INDIAN ECONOMY GEOGRAPHY: LIFELINES OF NATIONAL ECONOMY POL. SC: CHALLENGES TO DEMOCRACY FA –III
10	February	1. Sentence Transformation	पुनरावृत्ति	संख्या एकतः पञ्च पर्यन्तम् वाक्येषु प्रयोगः । एकतः शतं पर्यन्तं संख्याज्ञानम् रचनात्मकं मूल्यांकनम् 4 FA -4	REVISION FOR SA 2	Revision for II Term SUMMATIVE II	ECONOMICS: CONSUMER RIGHTS REVISION FOR SA-II
11	March	Summative Assessment-II	पुनरावृत्ति	संकलात्मकं मूल्यांकनम् -2 S	Summative Assessment-II	Summative Assessment-II	SA-II EXAMS